

PHOTOGRAPHY: MARIA FRANCESCA NITTI



Alta Stagione. Capanni al mare a due passi dalla città. Eclettici, pittoreschi e su roccia disegnano la spiaggia. C'è eleganza nelle immagini, assieme a una leggera noncuranza. L'Estetica è audace. La Fantasia fiorisce. Caldi e attraenti. Per funamboli romantici dall'animo ramingo. Che fanno rotta verso Sud, con approccio vibrante, spontaneo ed espressivo.



INTERIOR & PRODUCT DESIGN — EVENTS — COMMUNICATION — SHOP  
**annatildestudio / studio+shop**  
Ancona, Le Marche - Italy  
info@annatildestudio.it / www.annatildestudio.it  
fb: @annatildestudio / ig: @AnnaTildeStudio



*“Gioia sotto le stelle e sopra la terra,  
tra il mare e la montagna,  
creature meravigliose e terrene:  
— Ballate, ballate,  
sconfiggete le lacrime, tuffate i pensieri!  
A succhiare il midollo della vita,  
qualcuno direbbe.*

**Circo  
d'Estate**

ILLUSTRATIONS & ARTWORK: FRANCESCA BALLARINI

ORIGINE e PERIODO:  
Ancona, dal 2017

VIA COLLEZIONE:  
Gli Ovalini e i Tondini / Circo d'Estate

CARATTERE:  
Funamboli romantici dall'animo ramingo. Abitano spazi di divertita socialità che vivono di dialoghi e dolci contaminazioni. Eclettici, pittoreschi. Sanno trovare l'equilibrio, fra sproporzioni inedite e echi di memoria. Con approccio vibrante, spontaneo ed espressivo, fanno sempre rotta verso Sud.

COMPOSIZIONE:  
In pregiato grès e illustrato con raffinata decal.  
La materia grès è sapientemente lavorata da Laboratorio Pesaro s.r.l.  
Le illustrazioni da cui la decal ha origine sono opera di Francesca Ballarini per Annatildestudio.

NOTE DA RILEVARE:  
Parti di una edizione limitata di Annatildestudio, *gli Ovalini* e *i Tondini* / *Circo d'Estate* sono inediti handmade.  
Per vestire la tavola, o, se preferite, la casa. O l'ufficio. Di mare, mura, terre, strade e cielo.  
Realizzati artigianalmente con materiali autentici e pregiati che hanno bisogno di una particolare dedizione per mantenere la loro longevità. Eventuali imperfezioni dipendenti dalla lavorazione manuale sono caratteristiche intrinseche che aggiungono valore e bellezza.  
Si prega di maneggiare con cura e amare a dismisura.



Via Collezione n. 3  
**CIRCO D'ESTATE**  
— IN GRES —



Le VIE COLLEZIONI in Gres di ANNATILDESTUDIO vestono la tavola.  
O, se preferite, la casa. O l'ufficio. Di mare, mura, terre, strade e cielo.  
Si sentono a loro agio, in Cucina, in Libreria. Come pure in Salotto. In Studio. O in Camera da letto.  
C'è una VIA COLLEZIONE per ciascuno, o magari più d'una. Chi lo sa.  
**Ognuna racconta storie. Dice di luoghi. Sfoggia un temperamento. E riflette il fascino di una vita.**

Dalla primavera del 2017, la loro materia è il GRES, finemente lavorato da Laboratorio Pesaro.  
Le illustrazioni, da cui la loro preziosa decal ha origine, sono opera di Francesca Ballarini.  
E sono tracce e sfumature di scatti di Maria Francesca Nitti a insoliti spazi della città di nascita  
e sono volto di pensieri e parole di Annatildestudio. Che a tutto quanto ha voluto dare origine.  
In esse, solo pezzi numerati. Parti di serie limitate. Fatti a mano. Uno alla volta.  
Accompagnati da un certificato di serie racchiuso in un'inedita busta, possono essere acquistati  
pure con packaging in versione Gift, realizzato sempre a mano, in legno e alveolare.  
Ciotoline in gres di differenti cromie possono essere abbinare all'OVALINO e al TONDINO.

Tutti i pezzi in Gres viaggiano soli o in compagnia, e si possono avere previa ordinazione.  
Per ordinare e sapere di più sulle VIE COLLEZIONI in Gres di ANNATILDESTUDIO,  
**scrivi a [info@annatildestudio.it](mailto:info@annatildestudio.it) e visita il sito [www.annatildestudio.it](http://www.annatildestudio.it)**



RETRO D'AUTORE



LE CIOTOLINE



— LA ROSA CIPRIA OPACA  
— LA NERA LUCIDA  
— LA BIANCA LUCIDA  
— LA ROSA CIPRIA LUCIDA  
— LA NERA OPACA  
— LA BIANCA OPACA



— Il Circo

COD.: T.CDE\_IlCirco



COD.: O.CDE\_IlCirco

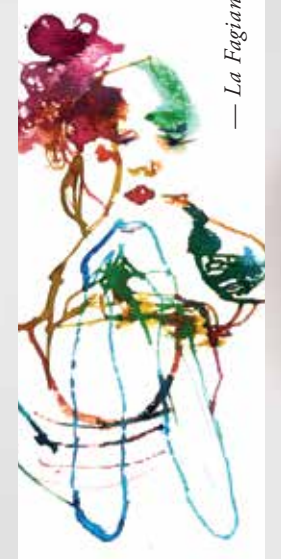


— Amore

COD.: T.CDE\_Amore



COD.: O.CDE\_Amore



— La Fagianella

COD.: T.CDE\_LaFagianella



COD.: O.CDE\_LaFagianella



— Il Bosco

COD.: T.CDE\_IlBosco



COD.: O.CDE\_IlBosco

